

Rapport d'activité 2022



Entre les lignes

ASSOCIATION D'ÉDUCATION
AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION



CONTEXTE

Soutenu par



Table des matières

2022 en quelques chiffres	3
2022, une année prospère pour l'EMI	4
Ateliers dans les établissements scolaires	4
❖ Dans les écoles primaires	5
❖ Après la Guyane, direction la Guadeloupe !	5
❖ Entre les lignes à l'international	6
❖ Les ateliers Entre les lignes éligibles au pass Culture	6
Ateliers dans des structures culturelles et socio-éducatives	7
❖ Dans le cadre des quartiers d'été	7
❖ Dans le cadre du Service National Universel (SNU)	8
❖ Auprès du public adulte	8
❖ Des conférences Entre les lignes	8
❖ Deux résidences de journalistes, à La Rochelle et Givors	9
❖ L'événement « Place de la République »	10
Quelques statistiques sur le périmètre de nos interventions	11
Thématiques sollicitées par les structures en 2022	13
❖ Parler de la guerre en Ukraine en classe	13
Des bénévoles toujours plus impliqués	15
Quelques chiffres sur l'engagement et la répartition de nos bénévoles	15
Une communauté de bénévoles soudée	16
❖ Une assemblée générale... à distance	16
❖ Des sessions de formation pour mieux intervenir en classe	17
❖ Transmettre la parole des bénévoles	18
Une offre de formation professionnelle étoffée et certifiée	19
Zoom sur les publics formés	20
Une nouvelle formation de niveau 2	21
La formation des journalistes en ligne de mire	22
La vie de l'association en 2022	23
Une équipe renouvelée et renforcée	23
Un conseil d'administration fortement impliqué	23
Un budget 2022 équilibré	24
Des partenaires financiers fidèles	24
Et d'autres à venir	25
Les dons	25
❖ HelloAsso	25
❖ All Colibri / Cision	25
Entre les lignes, une voix dans le débat public	26
Couthures-sur-Garonne, saison 4	26
Soif de République	26
ELL renforce ses liens avec le CLEMI	26

2022 en quelques chiffres



430 ateliers organisés en France et à l'étranger entre janvier et décembre 2022, soit plus de **6.500 élèves et adultes touchés**



240 journalistes bénévoles de l'AFP, du groupe Le Monde et de Contexte



15 sessions de formation professionnelle, 164 personnes formées



3 salariés : un directeur et une gestionnaire administrative à temps plein, une cheffe de projet à mi-temps



Un budget 2022 exécuté et équilibré : 248.657 euros et 83.085 euros de contributions volontaires en nature



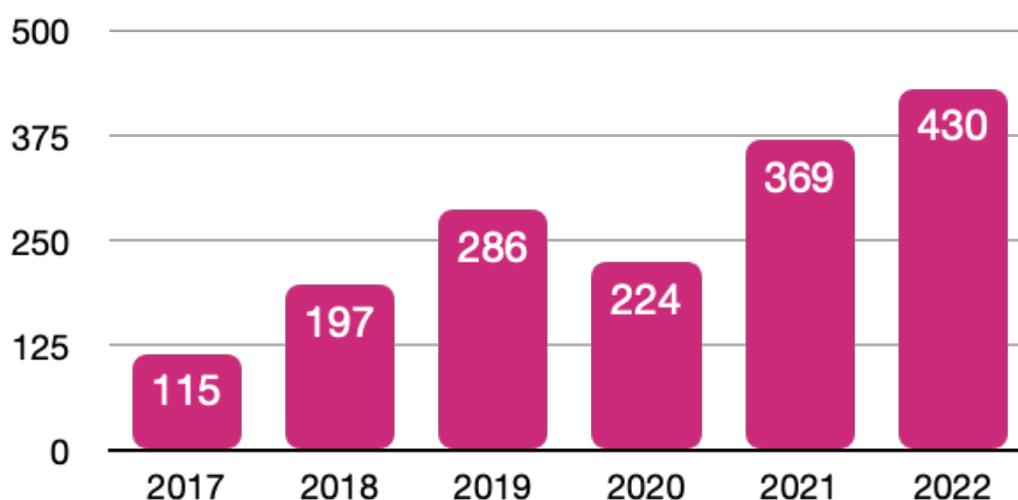
3 sessions de formation proposées aux bénévoles au siège de l'AFP et en visioconférence

2022, une année prospère pour l'EMI

En 2021, Entre les lignes avait atteint un record en termes d'interventions EMI en terminant l'année avec 369 ateliers animés sur l'ensemble du territoire français et à l'étranger. En 2022, nous sommes allés encore plus loin, grâce à la formidable mobilisation et à l'implication de nos bénévoles qui ont animé au total, entre janvier et décembre, **430 ateliers** auprès d'écoles primaires, de collèges, de lycées, de médiathèques et de structures socio-éducatives.

Nos bénévoles, les nouvelles structures et les partenaires de longue date ont tous été au rendez-vous cette année et nous nous félicitons de la trajectoire de croissance que poursuit l'association. Un chiffre pour éclairer cette tendance : entre 2017 et 2022, Entre les lignes a pratiquement multiplié par quatre sa capacité d'intervention.

■ Évolution du nombre d'ateliers réalisés de 2017 à 2022



Ateliers dans les établissements scolaires

Au total, **354 interventions** d'éducation aux médias et à l'information ont été animées dans des collèges, lycées, lycées professionnels, des centres de formation et dans 12 écoles primaires répartis sur 44 départements français. Au total, **près de 5.532 élèves** ont bénéficié de nos actions dans le cadre scolaire.

❖ Dans les écoles primaires

Lancé en septembre 2020, le « laboratoire EMI » a essaimé cette année dans les écoles primaires de **huit départements**. Les bénévoles d'Entre les lignes ont ainsi animé **46 ateliers** dans douze écoles différentes. Ces interventions ont permis d'affiner les contenus pédagogiques à destination des élèves de cycle 3 (CM1-CM2) et de confirmer notre volonté de proposer des ateliers d'éducation aux médias et à l'information dès le plus jeune âge. Un déploiement de ce dispositif est prévu à la rentrée scolaire 2023-2024.



École primaire Saint Goustan, Saint Gildas de Rhuys (56). Crédit : Myriam Adam

❖ Après la Guyane, direction la Guadeloupe !

Bénéficiant de l'exceptionnel réseau de l'AFP et du Monde, nous sommes très heureux de pouvoir être présent dans les Outre-mer. En Guyane, Laurent Marot (Le Monde) et les élèves du lycée Lama-Prévôt de Rémire-Montjoly se sont retrouvés en mars lors de la Semaine de la presse. Ce temps d'échanges apprécié par les élèves a notamment soulevé de nombreuses questions sur le traitement de l'information ou encore sur les choix éditoriaux de certains médias.



École primaire Grand Bois, Le Gosier (971). Crédit : Suzy Luce

Mais ce n'est pas tout ! Entre les lignes a également fait ses premiers pas en Guadeloupe dans l'école primaire Grand Bois du Gosier, grâce à Cécile Rémusat, journaliste radio et correspondante AFP sur l'île.

❖ **Entre les lignes à l'international**

Entre les lignes continue d'élargir son rayon d'action, notamment à l'international, pouvant compter sur le réseau de correspondants de l'AFP. À l'occasion de la Semaine de la presse et des médias, Sophie Deviller est ainsi intervenue au lycée français international de Bangkok auprès d'une classe de première. Avec eux, elle a pu notamment aborder la question des fausses informations, en particulier dans le contexte de la guerre en Ukraine.



École franco-chyprite de Nicosie – Aglantzia (Chypre). Crédit : AEF EFCN

Cette semaine dédiée à l'EMI a été également l'occasion pour Marie Giffard et Julie Chabanas d'animer des ateliers respectivement au collège Molière de Villanueva de la Cañada en Espagne et au lycée Rochambeau de Bethesda, aux États-Unis (Maryland). Enfin, à l'automne 2022, Myriam Adam et Virginie Locussol ont réalisé deux premières interventions à Chypre auprès d'une classe de sixième dans l'École franco-chyprite de Nicosie. En 2023, des premiers contacts ont été établis pour intervenir dans un nouveau pays, la Tunisie, grâce à la présence sur place de Françoise Kadri, en poste à Tunis.

❖ **Les ateliers Entre les lignes éligibles au pass Culture**

Depuis mai 2021, les jeunes âgés de 15 à 18 ans ont accès au pass Culture et bénéficient ainsi d'un budget à titre individuel pour découvrir des pratiques artistiques ou culturelles. Il existe aujourd'hui également « une part collective » de ce pass, utilisable pour des enseignants qui souhaitent financer des activités d'EAC pour leurs élèves : visites, spectacles, concerts, projections, rencontres, conférences, ateliers de pratique artistique et scientifique, etc.



Depuis la rentrée et notre référencement sur la plateforme [Adage](#), les ateliers d'Entre les lignes sont désormais éligibles à cette disposition du pass Culture et 15 ateliers ont déjà été financés en 2022 grâce à ce dispositif.

Ateliers dans des structures culturelles et socio-éducatives

76 interventions d'éducation aux médias et à l'information ont été proposées à des structures culturelles ou socio-éducatives au cours de l'année 2022.

❖ Dans le cadre des quartiers d'été

Comme chaque année depuis 2020, Entre les lignes et les Francas du Rhône et de la métropole de Lyon organisent des activités auprès des jeunes pendant les vacances d'été. En 2022, cinq ateliers ont eu lieu dans des centres sociaux, centres aérés et maisons de l'enfance du Rhône, auprès de 76 jeunes âgés de 9 à 14 ans.



Atelier « quartiers d'été » à Saint-Genis-Laval (69)

Un nouveau format autour du thème de la rumeur a été spécialement conçu pour ce dispositif. L'atelier « Alerte au félin ! » encourageait les participants à se glisser dans la peau d'un enquêteur pour démêler le vrai du faux et apprendre comment se propage une rumeur. Il les invitait à s'interroger sur les sources, la vérification de l'information et le travail des journalistes.

En touchant également aux problématiques liées à la viralité des fausses informations qui circulent sur les réseaux sociaux, cet atelier abordait les bases de l'EMI de manière interactive. Les jeunes rencontrés ont aisément été pris au jeu de l'enquête qui a permis d'élargir le fil des discussions. Les échanges se sont orientés vers la sécurité sur internet et le fonctionnement des algorithmes pour les uns, la notion de confiance pour les autres, ou encore avec des questions très concrètes du type : « Comment savoir si Google dit vrai ou faux ? »

❖ Dans le cadre du Service National Universel (SNU)

Entre les lignes est intervenue auprès du SNU des Bouches-du-Rhône en mars et juillet et auprès du SNU du Rhône en juillet. Les jeunes âgés de 15 à 17 ans ayant choisi de participer à ces séjours de cohésion ont bénéficié d'activités favorisant la mixité, l'engagement et l'éducation sur des thèmes forts telle que l'EMI. Ces ateliers ont touché près de 325 jeunes et portaient sur la liberté d'expression et la caricature.

❖ Auprès du public adulte

L'histoire d'Entre les lignes a commencé en 2010 avec un public jeune et il est vrai que 70% de nos actions se déroulent dans le cadre scolaire. Mais depuis plusieurs années, nous nous attachons à diversifier nos actions, notamment auprès du public adulte qui a lui aussi besoin d'être outillé sur les problématiques liées à l'EMI. C'est la raison pour laquelle nous intervenons de plus en plus en médiathèques ou dans des centres sociaux.



Atelier à l'EPIDE de Lyon-Meyzieu (69). Crédit : ELL

Si Entre les lignes a su pérenniser des partenariats dans la durée avec plusieurs médiathèques en France (Lyon, Antibes...), ou avec des structures dédiées à l'insertion comme les EPIDE, l'année 2022 a été marquée par l'augmentation de demandes issues du monde judiciaire. Ces derniers mois, nous sommes ainsi intervenus dans des services de la Protection judiciaire jeunesse (PJJ), des Unités éducatives d'activité de jour (UEAJ) ou encore au sein de Services pénitentiaires d'insertion et de probation (SPIP). Douze interventions se sont déroulées dans ce cadre spécifique, dans lequel nos missions visant à développer l'esprit critique sont plus délicates mais tout aussi nécessaires.

❖ Des conférences Entre les lignes

Plusieurs conférences ont été animées autour des fausses informations sous l'intitulé « Et si on parlait des *fakes news* ? ». Ces dernières ont eu lieu auprès d'étudiants d'une école d'ingénieur de Lorient et Vannes (56), à la médiathèque La Turbine d'Annecy (74) et auprès des parents et élèves de la Cité internationale de Ferney-Voltaire (01). Au total, environ 290 personnes ont assisté à ces conférences.

❖ Deux résidences de journalistes, à La Rochelle et Givors

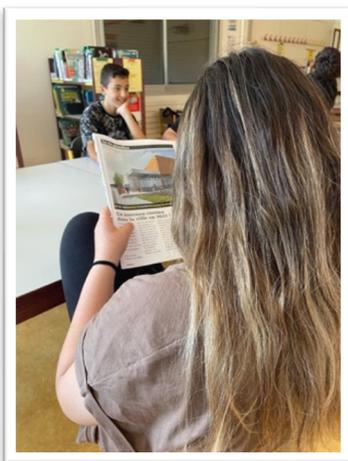
En 2022, deux bénévoles d'Entre les lignes ont animé des résidences de journaliste dans des établissements scolaires. Entre les lignes les a suivis, accompagnés d'un point de vue pédagogique et soutenus sur le plan administratif.

Au lycée Fénelon-Notre-Dame de La Rochelle (17), Elodie Le Maou est intervenue auprès des classes de première générale et technologique et d'une classe de terminale dans le cadre de huit ateliers d'EMI, soit 16 heures de résidence consacrées au décryptage du vrai et du faux, à l'analyse de la caricature et à la présentation du métier de journaliste.

Au collège Lucie Aubrac de Givors (69), Fanny Hardy a quant à elle animé 40 heures d'ateliers dans quatre classes de 4^{ème} et 3^{ème} qui ont mené les élèves à la réalisation d'un journal, Inf'Aubrac, distribué à l'ensemble des collégiens et au voisinage. Cette résidence, organisée par la médiathèque de Givors, a par ailleurs permis de former une quarantaine de professionnels du territoire, en partenariat avec les Francas du Rhône et de la Métropole de Lyon.



Résidence de Givors (69). Crédit : ELL



*Résidence de Givors (69).
Crédit : Fanny Hardy*

À travers l'élaboration de ce journal, les élèves ont choisi de traiter des sujets qui les préoccupent comme l'écologie ou les Ouïgours, mais aussi de partir en reportage, notamment au palais de justice de Lyon, où ils ont interviewé l'avocat Alain Jakubowicz. Une expérience dont tous ont retiré beaucoup de fierté. Certains élèves ont d'ailleurs confié que cette expérience les avait encouragés à suivre davantage l'actualité.

De son côté, Fanny Hardy se félicite d'avoir réussi à créer un lien avec ces élèves peu habitués à ce que des intervenants extérieurs passent autant de temps avec eux : « Ces jeunes seront nos lecteurs de demain, il faut vraiment aller les chercher. Ils n'iront



Résidence de Givors (69). Crédit : Fanny Hardy

pas d'eux-mêmes s'informer (ou bien de manière passive, parce que la télé est déjà allumée chez eux ou parce que leurs réseaux sociaux leur parlent 'd'actu' au gré de leurs visites). Mais si on vient leur dire que c'est aussi pour eux, si on leur donne quelques clés de compréhension, alors ils s'y mettront avec envie. Je n'en doutais pas, mais j'ai vu concrètement lors de cette résidence l'intérêt de l'éducation aux médias ».

❖ L'événement « Place de la République »

En janvier 2022, la ville de Lyon, en partenariat avec le journal Le Monde et la Villa Gillet, organisait l'événement « Place de la République » visant à interroger les notions de République et de démocratie au XXI^{ème} siècle.

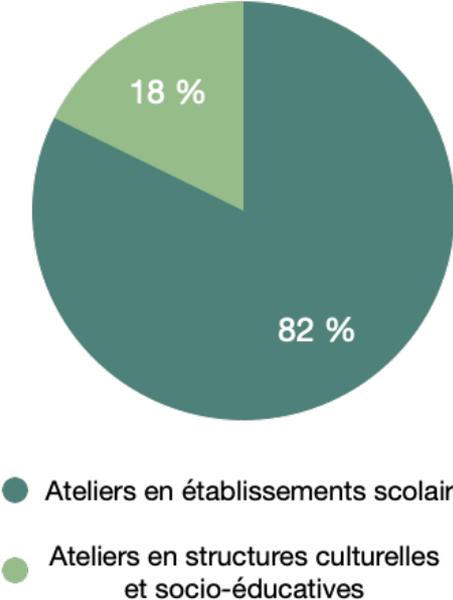
Les bénévoles et l'équipe d'Entre les lignes sont intervenus auprès des scolaires, des étudiants et des MJC de la ville de Lyon au cours de rencontres et de séries d'ateliers. Fabienne Bruère, Gilles Van Kote, Emmanuel Davidenkoff et Élise Devernoix ont ainsi animé des joutes verbales autour des sujets « Les médias peuvent-ils tout dire en démocratie ? » et « Est-ce que les réseaux sociaux font-ils de nous des citoyens mieux informés ? ». Les échanges ont été très riches et ont permis de toucher une centaine de jeunes.



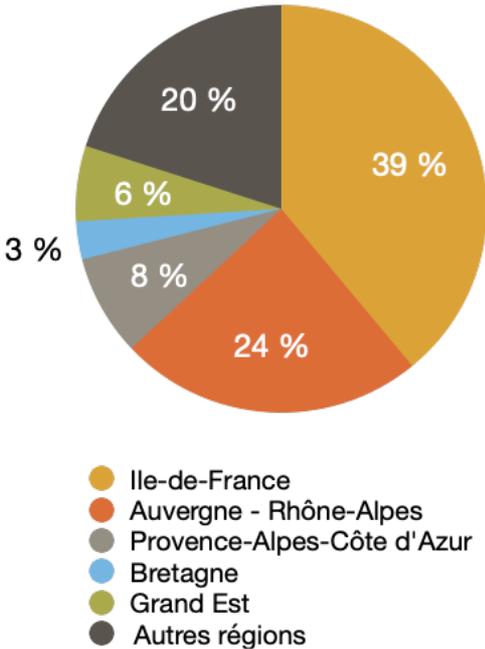
Atelier Place de la République à Lyon (69). Crédit : Villa Gillet

Quelques statistiques sur le périmètre de nos interventions

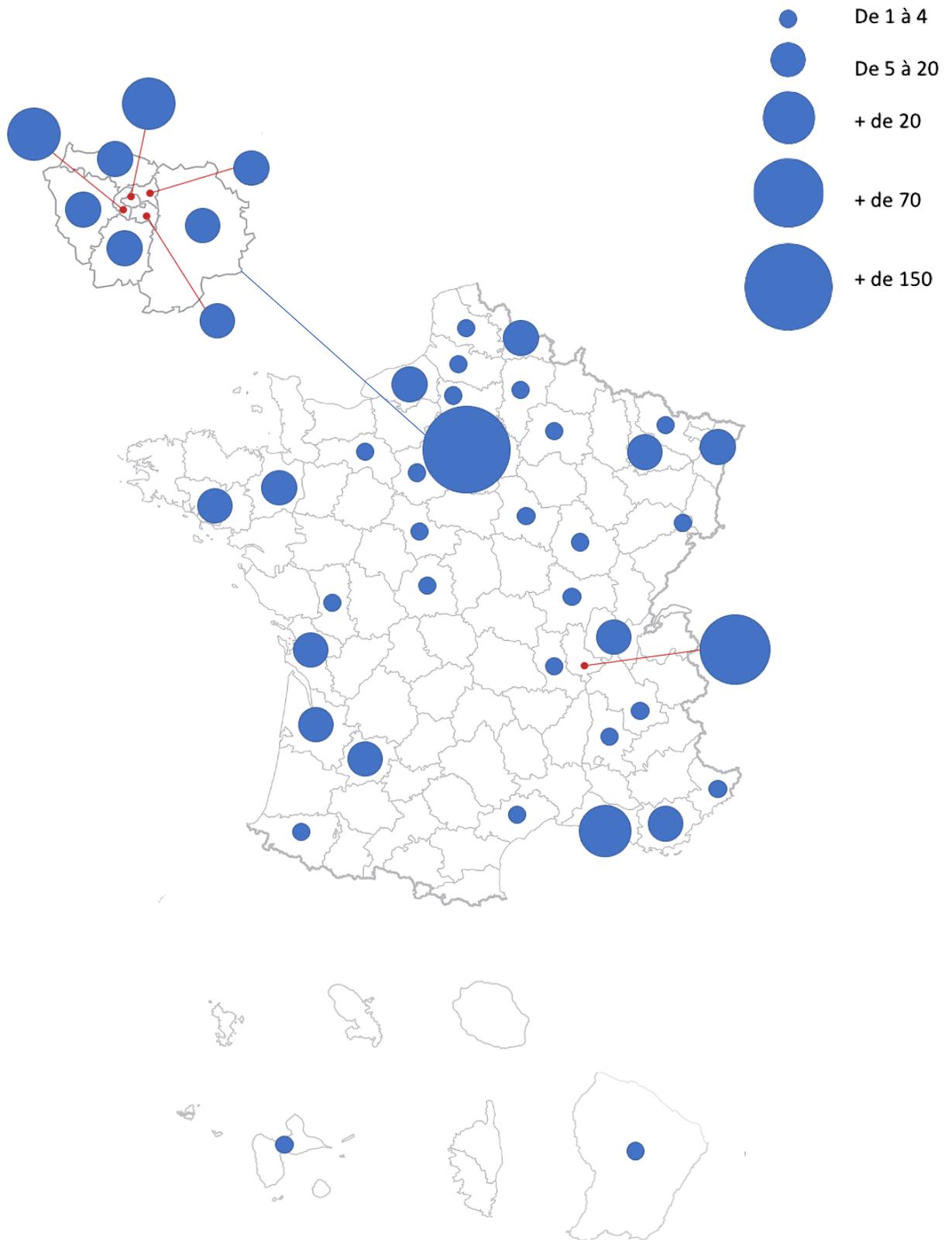
Répartition des ateliers réalisés en 2022 par public



Répartition des ateliers réalisés en 2022 par région



Répartition des ateliers réalisés en 2022 par département



Thématiques sollicitées par les structures en 2022

Depuis sa création en 2018, l'atelier « Démêler le vrai du faux sur Internet », consacré aux fausses informations, reste le plus demandé. Ceci n'a rien de surprenant dans la mesure où plus de neuf Français sur dix sont connectés à internet¹ et où les réseaux sociaux numériques (RSN) constituent aujourd'hui la source d'information principale pour 40% des Français². Les enseignants comme les élèves s'emparent de cette thématique à travers cet atelier pour se construire une culture numérique³ nécessaire au développement de l'esprit critique. Pour autant, nous plaçons toujours pour suivre une autre thématique qui aborde l'actualité de façon moins anxiogène car l'un de nos objectifs est aussi de donner l'envie de s'informer.

Répartition des ateliers réalisés en 2022 par thématique



♣ Parler de la guerre en Ukraine en classe

La guerre en Ukraine, qui a débuté en février 2022, s'est forcément invitée dans le cadre de nos interventions cette année. « Madame, il va y avoir une 3^{ème} Guerre mondiale ? », « J'ai vu à la télé que Poutine allait utiliser l'arme nucléaire », « ONU et OTAN, c'est quoi la différence ? » : les questions des élèves ont fusé en classe pendant plusieurs semaines. Ils avaient besoin d'en parler et envie de comprendre. Alors qu'avons-nous fait ? Avec leurs enseignants, nous avons tenté de leur apporter un maximum d'éléments factuels pour les aider à contextualiser et nous avons essayé, encore plus que jamais, de leur donner des réflexes pour ne plus être passifs

¹ Baromètre du numérique : [enquête sur la diffusion des technologies de l'information et de la communication dans la société française](#) [En ligne], édition 2022.

² Newman N, Fletcher R., Robertson C. T., Eddy K., Kleis Nielsen R, [Digital News Report 2022](#) [En ligne], Reuters Institute, 2022.

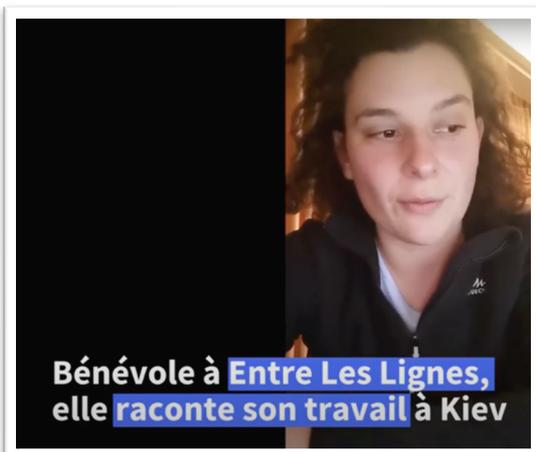
³ Ou « *littératie numérique* », définie par l'OCDE en 2000 comme « l'aptitude à comprendre et à utiliser le numérique dans la vie courante, à la maison, au travail et dans la collectivité en vue d'atteindre des buts personnels et d'étendre ses compétences et capacités »

face aux flux d'informations et d'images qu'ils reçoivent quotidiennement. Ce qui leur a permis, bien souvent, de les aider à dissiper ou tout du moins distancier d'éventuelles angoisses en objectivant les faits.

Dans le cadre de ses ateliers d'EMI, Entre les lignes a préparé des ressources spécifiques pour parler de la guerre en Ukraine avec les élèves, en s'appuyant notamment sur des ressources d'Eduscol, de l'AFP Factuel et de Cartooning for Peace. Nous avons également mobilisé nos équipes pour produire des vidéos de témoignages, que nous avons diffusées en classe. Le premier était celui de Marion Thibaut, qui a raconté sa couverture du conflit en Ukraine en 2014 dans une vidéo à destination des publics primaires.



Capture d'écran d'une vidéo diffusée en classe pour évoquer la couverture de la guerre du Donbass. Crédit : ELL



Témoignage de Daphné Rousseau depuis Kiev. Crédit : ELL

Elle est notamment revenue sur son quotidien, les risques que les journalistes pouvaient rencontrer, les check-points et les conditions de travail sur place. Nous avons également recueilli le témoignage exceptionnel de Daphné Rousseau, reporter à l'AFP et bénévole d'Entre les lignes, qui a tourné une vidéo spécialement pour les élèves depuis Kiev, où elle a couvert les premières semaines du conflit.

Le déclenchement de cette guerre fut aussi l'occasion d'expliquer comment des rédactions internationales comme l'AFP ou Le Monde s'organisent pour raconter un tel évènement, pour tenter d'en faire une couverture équilibrée, sans tomber dans les pièges de la propagande et de la désinformation.

Entre les lignes a par ailleurs animé, le 11 mars, un webinar devant plus de 450 bibliothécaires intitulé « Informer et s'informer en temps de guerre ». Pauline Croquet, journaliste à la rubrique Pixels au Monde et Olivier Guillemain, directeur de l'association, ont rappelé les principaux réflexes à adopter pour ne pas tomber dans les pièges de la désinformation en période de conflit et expliqué les difficultés rencontrées par les journalistes sur ce type de terrain particulier.

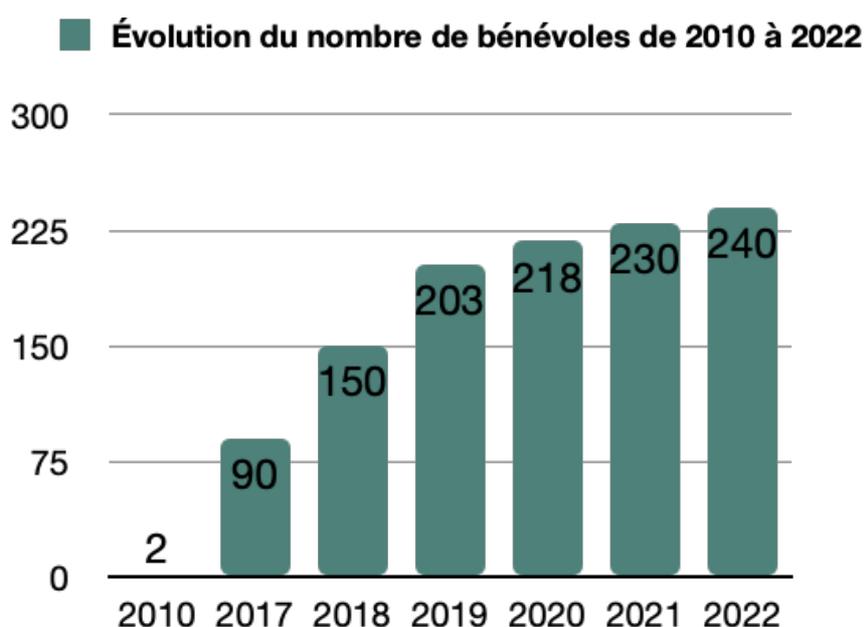
Des bénévoles toujours plus impliqués

La force d'Entre les lignes réside dans son réseau de bénévoles. Sans leur engagement précieux et sans leur appétence à aller à la rencontre de l'autre, même à des centaines de kilomètres de chez eux, ces 430 ateliers n'auraient pas pu avoir lieu. Cette année encore, nos bénévoles sont allés animer des ateliers dans des territoires isolés ou éloignés des politiques culturelles comme dans les Deux-Sèvres, la Creuse et l'Indre.

Un des nombreux effets de la crise sanitaire a été le recul de l'engagement bénévole des Français sur cette période, le taux d'engagement passant notamment de 24% à 20% entre 2019 et 2022⁴. Si Entre les lignes a su au cours de cette période délicate faire grandir sa communauté de bénévoles (+12 en 2021 et +10 en 2022), elle doit faire face, comme la plupart des associations, à des difficultés pour remobiliser la totalité de ses membres après deux années scolaires perturbées par la crise sanitaire.

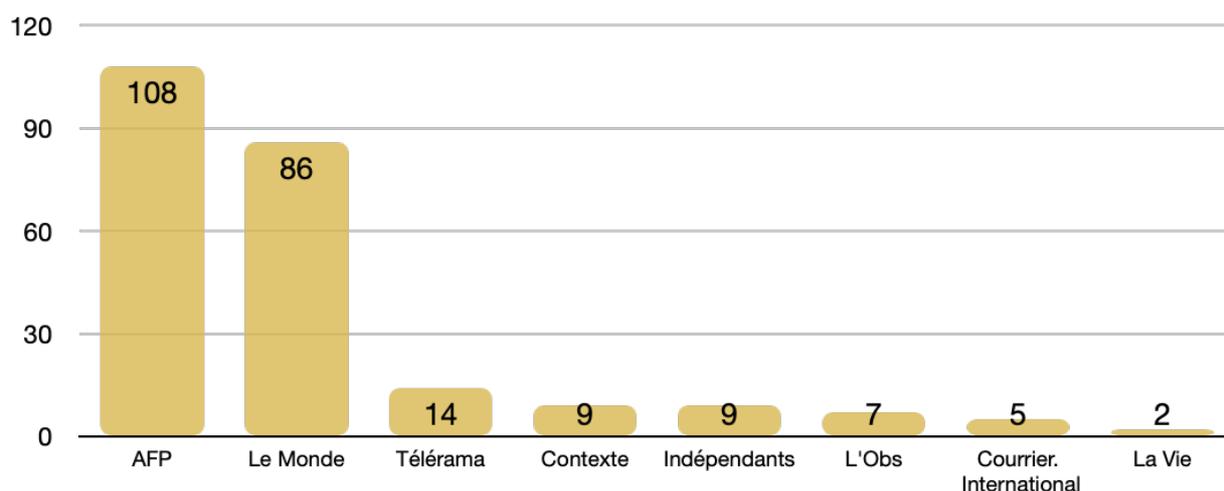
À ce jour, Entre les lignes est fière de pouvoir compter sur une communauté soudée et portée par un projet commun que partagent ses **240 bénévoles**, tous issus des rédactions de l'AFP, du groupe Le Monde et de Contexte.

Quelques chiffres sur l'engagement et la répartition de nos bénévoles



⁴ Enquête IFOP 2022 pour France Bénévolat et R&S

■ Répartition des bénévoles selon les différentes rédactions



Une communauté de bénévoles soudée

Les bénévoles sont au cœur de notre projet. Cette année encore, l'équipe d'Entre les lignes a tenu à organiser plusieurs événements destinés à renforcer les liens entre ses membres et à mettre en commun les savoirs.

♣ Une assemblée générale... à distance

L'assemblée générale d'Entre les lignes s'est déroulée le 30 juin 2022 en visioconférence en raison d'une sortie de crise sanitaire difficile. Plusieurs dizaines de membres ont participé à ce moment essentiel à la vie associative, pour discuter et voter les grandes orientations de l'association pour les années à venir. Parmi celles-ci, la poursuite du « laboratoire EMI » dans les écoles primaires et du projet de formation professionnelle sur la liberté d'expression et le fait religieux avec l'association Enquête, mais aussi la diversification des publics et la multiplication des résidences de journalistes.

Les membres de l'association se sont également prononcés en faveur d'une adhésion symbolique au Conseil de déontologie journalistique et de médiation ([CDJM](#)), considérant qu'il fallait soutenir la démarche de cette jeune instance qui va dans le sens d'un rétablissement de la confiance entre médias et citoyens. Au cours de ce temps fort de la vie de notre association, Marion Thibaut (AFP) et Alexandre Pouchard (Le Monde) ont par ailleurs été réélus à leur poste d'administrateurs d'Entre les lignes, pour un nouveau mandat de trois ans.

❖ Des sessions de formation pour mieux intervenir en classe

Depuis plusieurs années, Entre les lignes propose des sessions de formation à destination de ses bénévoles. Celles-ci permettent aux journalistes d'échanger sur leurs expériences d'ateliers, de faire des retours sur les contenus pédagogiques mais aussi d'apporter à chacune et chacun de nouvelles connaissances en EMI tout en bénéficiant de l'expertise des plus aguerris. Trois sessions ont été ainsi organisées en 2022.

. Sessions en ligne du 3 février et du 13 avril

Ces formations ont été spécialement conçues pour accueillir les nouveaux bénévoles dans l'association. Durant ces trois heures, plusieurs thématiques sont abordées : la façon dont s'informent la jeunesse, la posture à adopter face à une classe et la manière de réagir face à des propos haineux ou complotistes. Une heure est par ailleurs consacrée à la présentation des contenus pédagogiques des cinq thématiques d'ateliers proposées par Entre les lignes.



Formation du 3 octobre au siège de l'AFP. Crédit : ELL

. Session du 3 octobre au siège de l'AFP

Le 3 octobre, la communauté d'Entre les lignes a eu la joie de se retrouver au siège de l'AFP pour un après-midi riche avec au rendez-vous deux formations internes et une rencontre-débat avec deux invités.

Après un premier temps sur les « postures pédagogiques à adopter en classe et sur des études de cas pratiques », où d'anciens bénévoles ont notamment distillé de précieux conseils aux nouveaux, Syrielle Mejias, journaliste vidéo au Monde, a animé un atelier intitulé « Les réseaux sociaux, les jeunes et nous », au cours duquel elle a dévoilé tous les secrets de fabrication de l'information sur Snapchat et TikTok.



Formation « Les réseaux sociaux, les jeunes et nous ».
Crédit : ELL



Débat « Les jeunes face aux écrans ». Crédit : ELL

Pour conclure cet après-midi, un « apéro-débat » consacré au thème des écrans et des risques numériques pour le public jeune a été enrichi par les apports d'Alexy Schor, qui coordonne les interventions de l'association [e-Enfance](#), spécialiste reconnu de la protection de l'enfance sur internet et de l'éducation à la citoyenneté numérique et Florent Souillot, co-fondateur de l'association [Lève les yeux](#), qui sensibilise les jeunes à leur consommation d'écrans et aux problématiques liées à l'attention.

❖ Transmettre la parole des bénévoles

Il n'est pas rare qu'une fois intervenus en classes, nos bénévoles nous fassent des retours précieux sur leur expérience pédagogique et humaine. Ces témoignages, que nous essayons de valoriser dans notre *newsletter*, sont souvent utiles et essaient une fois qu'ils ont été partagés. Ainsi, plusieurs bénévoles nous ont dit veiller à encourager la parole des filles dans certaines classes et à veiller à un certain équilibre dans sa répartition. D'autres, comme Jules Bonnard, transforme les réponses des élèves à notre questionnaire préalable à toute intervention en des graphiques

passionnants⁵. Chaque trimestre, nous publions enfin « un portrait de bénévole », qui est l'occasion de leur donner la parole. En 2022, ce sont les meilleurs souvenirs avec Entre les lignes d'Isabelle Wirth, de Clément Martel et de Jade Montané qui ont été révélés !

Une offre de formation professionnelle étoffée et certifiée

Les ateliers d'EMI ne sont pas notre seul levier d'action pour lutter contre la désinformation et développer l'esprit critique des citoyens. Depuis 2018, Entre les lignes propose en effet [des sessions de formation à destination des professionnels](#) du monde de l'éducation, très en demande sur le sujet. L'objectif ? Les outiller pour qu'ils puissent à leur tour proposer des ateliers d'EMI dans leur classe, leur médiathèque, leur centre social, ou dans toute autre structure soucieuse de s'emparer de ces sujets. Cette année, ce sont près de **15 sessions de formation professionnelle** qui ont été organisées, soit **164 personnes formées** par nos équipes. Autre motif de satisfaction : [le taux de recommandation](#) à des tiers atteint 97%.

■ Taux de satisfaction de nos formations



⁵ NDLR : des questionnaires préalables aux ateliers sont fournis aux élèves afin de recueillir leurs pratiques informationnelles et ainsi donner aux bénévoles une vision du niveau de sensibilisation de la classe à l'EMI et des éléments d'accroche pour interagir avec eux.

Zoom sur les publics formés

En 2022, Entre les lignes a élargi son périmètre d'intervention en matière de formation professionnelle. Auparavant, seules les régions Auvergne-Rhône-Alpes, Ile-de-France, Occitanie et PACA étaient concernées mais cette année, nos formateurs se sont déplacés également jusqu'en Bretagne et en Nouvelle-Aquitaine. Parmi les publics formés figuraient des bibliothécaires, des animateurs, des éducateurs, des membres de la communauté éducative mais également des services civiques de l'AFEV.

Du côté des enseignants, nos formateurs ont rencontré une diversité de profils dont des professeurs de mathématiques, curieux de pouvoir appliquer ces acquis dans leur matière. Une rareté puisque 70% des organisateurs de nos ateliers scolaires sont des enseignants de Lettres, d'Histoire-géographie ou des professeurs documentalistes.



*Formation Pôle culturel Chabran (Draguignan).
Crédit : ELL*

Pourtant, la réforme des collèges de 2015 insistait déjà sur une « acquisition des compétences de l'éducation aux médias et à l'information [...] dans le cadre des enseignements pratiques interdisciplinaires »⁶ et la circulaire du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse du 24 janvier 2022 est venue rappeler l'importance de la transversalité de l'EMI qui doit permettre à tous les enseignements d'aborder la question de la fabrication et de la diffusion d'une information⁷.

Sur l'éventail de personnes formées par Entre les lignes, la majorité est représentée par des bibliothécaires. Cette proportion importante s'explique par une forte culture de la formation au sein de la profession mais aussi par une volonté de répondre au mieux aux transformations rapides de nos sociétés.

⁶ Éduscol, 2015 programme cycle 4, revu en juillet 2020

⁷ Circulaire de l'Éducation nationale, de la jeunesse et des sports, Généralisation de l'éducation aux médias et à l'information [En ligne], 24/01/2022. Disponible à l'adresse : <https://www.education.gouv.fr/bo/22/Hebdo4/MENE2202370C.htm>



Formation au CRFCB d'Aix-Marseille. Crédit : ELL

L'échantillon de bibliothécaires que nous avons rencontrés illustre bien la volonté de ces derniers de s'engager dans le troisième volet « Former mieux » du plan bibliothèques mis en place après le rapport Orsenna-Corbin de 2017. Et les formations d'Entre les lignes entrent justement en adéquation avec le référentiel national des compétences des bibliothèques territoriales publié par le ministère de la Culture en 2022.

Le dernier public touché concerne le monde de l'animation et le secteur de l'éducation populaire, qui se sont emparés du sujet EMI depuis plusieurs années, notamment depuis la vague d'attentats qui a touché la France en 2015. Toujours volontaires et courageux pour aborder avec les jeunes tous les sujets, y compris ceux qui fâchent, ces professionnels sont des alliés tout trouvés pour faire réfléchir ceux ou celles qu'ils encadrent sur leurs pratiques numériques et pour les sensibiliser sur leurs usages des réseaux au quotidien.

Entre les lignes est un organisme de formation certifié Qualiopi et à ce titre, le coût de nos formations peut être pris en charge par les opérateurs de compétences (OPCO) ou sur les fonds légaux dédiés à la formation professionnelle pour lesquels cotisent les entreprises et les associations.



Une nouvelle formation de niveau 2

Le catalogue d'Entre les lignes s'est enrichi cette année d'une nouvelle formation qui s'intitule « Animer un atelier d'EMI ». Destinée à un public qui dispose déjà de connaissances solides en EMI, cette formation de niveau 2 renferme un savant mélange d'ingénierie pédagogique et de partage des techniques d'animation reconnues dans le but d'être en capacité de monter un projet d'animation de A à Z. Imaginée sur deux jours et demi, elle mêle à la fois des apports théoriques et des exercices pratiques. Petit plus : à l'issue de cette session, chaque apprenant repart avec un projet d'animation clé en main, directement applicable dans sa structure. Testée à plusieurs reprises en 2022 dans différentes structures, cette formation a reçu un accueil très favorable.

La formation des journalistes en ligne de mire

Depuis plusieurs années, de plus en plus de professionnels des médias souhaitent s'impliquer ou s'investir dans des projets d'EMI. Régulièrement sollicités pour intervenir en classe, dans des médiathèques ou dans d'autres structures socio-culturelles, ces professionnels prêts à donner de leur temps n'ont pas forcément tous les outils en leur possession pour démarrer de tels projets.



Car être journaliste est une chose, animer un atelier devant un public d'enfants, d'adolescents, d'adultes en est une autre... C'est la raison pour laquelle nous avons imaginé un parcours de formation complet pour permettre à celles et ceux qui le souhaitent de se jeter dans le grand bain de l'EMI en toute confiance, avec l'ensemble des connaissances, des outils et des techniques nécessaires.

Baptisé « De journaliste à animateur d'ateliers d'EMI : outils et postures pour se lancer », ce parcours est dispensé sur six jours, 100% en présentiel, sur une période de 13 semaines. Cette formation est certifiée par les CPNEF de la presse et de l'audiovisuel.



Elle permet, à l'issue d'une évaluation devant un jury, d'obtenir un certificat de compétences professionnelles Interbranche (CCPI) intitulé « Éduquer aux médias et à l'information ».

Le coût de ce parcours de formation pourra être intégralement pris en charge, selon le statut professionnel et sous conditions, par l'AFDAS ou par le CPF. Le premier parcours proposé par Entre les lignes aura lieu à Lyon, au dernier trimestre 2023.

La vie de l'association en 2022

Une équipe renouvelée et renforcée

❖ Fabienne Bruère, cheffe de projet au sein de l'association depuis octobre 2021, a été recrutée en CDI à l'été en augmentant sa quotité de travail (passage de 0,5 à 0,6 ETP). Cette plus grande disponibilité lui permet notamment d'approfondir le « Laboratoire EMI » à destination des primaires et d'animer des formations professionnelles ainsi que des ateliers auprès des publics hors scolaires/spécifiques.

❖ Élise Devernoix a décidé de quitter l'association après trois ans passés avec nous pour un autre projet professionnel qui lui tient à cœur, dans le domaine du droit des femmes. Elle est remplacée à son poste de gestionnaire administrative par Marie Servillat, depuis l'été dernier.

❖ Cette équipe renouvelée et renforcée va ainsi pouvoir faire face à la croissance de l'activité et des demandes d'interventions.

Un conseil d'administration fortement impliqué

L'assemblée générale de l'association fut l'occasion de réélire Marion Thibault (AFP) et Alexandre Pouchard (groupe Le Monde), qui ont souhaité poursuivre leur engagement dans le cadre d'un nouveau mandat de trois ans à leurs postes de membres du conseil d'administration. Dans la foulée de cette AG, un nouveau bureau de l'association a été élu : Sandra Laffont a été reconduite au poste de présidente, Myriam Adam a été élue trésorière et Sabine Marrast, secrétaire de l'association.



Une équipe presque au complet ! . Crédit : ELL

Un budget 2022 équilibré

Des partenaires financiers fidèles

Le budget exécuté d'Entre les lignes est équilibré depuis plusieurs années. Cette année, il s'est élevé à **248.657 euros**, auxquels nous pouvons ajouter **83.085 euros** de contributions volontaires en nature.

Le renouvellement du soutien des ministères [de la Culture](#) et [de l'Éducation nationale](#) ont été essentiels. La Délégation Interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT ([DILCRAH](#)) a permis par ailleurs le financement de plusieurs actions dans le département du Rhône grâce à son soutien pour la cinquième année consécutive.



Du côté des financements privés, la [Fondation EDF](#) a poursuivi son accompagnement sur le volet développement de l'association et sur le projet Primaires, tout comme le [Fonds du 11 janvier](#), qui nous soutenait pour la dernière année – avant sa disparition – dans le cadre du projet commun que nous menons avec l'association ENQUÊTE. Trois nouveaux mécènes sont également arrivés : la Société des auteurs multimedia ([Scam](#)), le Centre français d'exploitation du droit de copie ([CFC](#)) et la [Fondation Sept Ans](#), trois acteurs qui nous apportent leur soutien au titre du financement d'actions culturelles en lien avec les médias.



Et d'autres à venir...

La [Fondation AFNIC](#) et la [Fondation 15 Saints-Pères](#) nous ont annoncé leur intention de nous soutenir en 2023.

Leurs contributions permettront de mettre en place de nouveaux projets très ambitieux comme notamment le développement de contenus pédagogiques spécifiques aux publics dits « empêchés ».



Les dons

✿ HelloAsso

Depuis 2018, Entre les lignes bénéficie de l'aide de généreux donateurs qui, par le biais de la plateforme [HelloAsso](#), contribuent à l'évolution de l'association et de ses projets. Par ailleurs, notre statut d'association loi 1901 à but non lucratif ouvre le droit à une réduction fiscale sur ces dons « uniques » ou « mensuels » à hauteur de 66%. Grâce à ces dons, nous avons récolté **2.932 euros** en 2023.



✿ All Colibri / Cision

L'entreprise [Cision](#), actrice majeure de l'industrie des médias, a choisi de soutenir notre association en mettant en place un système de micro-dons sur la plateforme [allcolibri](#). Grâce à eux, **964 euros** ont été récoltés cette première année et cette initiative devrait se poursuivre l'an prochain.



Entre les lignes, une voix dans le débat public

L'activité de l'association ne se limite pas à l'animation d'ateliers d'EMI ou de formations professionnelles, l'une de nos missions consistant également à prendre notre part dans le débat public, à partager notre savoir et notre expertise, ainsi qu'à adhérer à des démarches qui correspondent aux valeurs que nous portons.

Couthures-sur-Garonne, saison 4

Entre les lignes était présente l'été dernier au Festival international de journalisme de Couthures-sur-Garonne (47) pour la quatrième année consécutive. Deux journalistes bénévoles d'Entre les lignes ont notamment proposé des ateliers d'EMI tout public, en plein air, pour parler des fausses informations, des dessins de presse, de la liberté d'expression et de la confiance vis-à-vis des médias aujourd'hui. Ce festival, qui se singularise pour sa capacité à débattre de tout, dans une atmosphère chaleureuse et bienveillante, évoque chaque année les grandes problématiques qui percutent notre métier, sa déontologie et les différentes manières de raconter le monde d'aujourd'hui.

Soif de République

La démarche « Soif de République » portée par la préfecture du Rhône et notamment par l'ancien préfet Yves Husson s'inscrit pleinement dans les valeurs que porte Entre les lignes. Cette initiative, qui consiste à rassembler tous les acteurs associatifs qui œuvrent pour le vivre ensemble et la citoyenneté autour des valeurs républicaines dans le Rhône s'amplifie d'année en année. Au-delà de notre présence régulière dans le cadre de groupes de travail, notre participation à cette démarche s'est également matérialisée par des interventions, sous ce label, dans plusieurs collèges de Brindas, Tarare et Bron.

ELL renforce ses liens avec le CLEMI

Entre les lignes a intégré le 30 mars dernier le Conseil d'Orientation et de Perfectionnement du CLEMI, le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information.



Cette instance est en charge notamment de l'orientation stratégique, de la recommandation d'actions d'EMI et du bilan des actions menées. Nos actions se déroulant à 70% dans le cadre scolaire, il était tout à fait naturel pour nous d'intégrer ce conseil.

80^e session du COP du CLEMI autour de sa nouvelle présidente le 23 juin 2022. Crédit : CLEMI

L'ÉQUIPE PERMANENTE



OLIVIER GUILLEMAIN
Directeur | Cofondateur

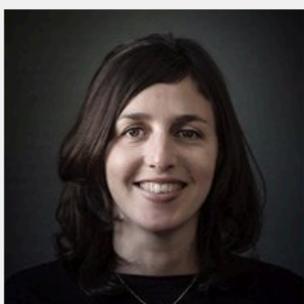


FABIENNE BRUÈRE
Cheffe de projet formation et
développement



MARIE SERVILLAT
Gestionnaire administrative

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION



SANDRA LAFFONT
Présidente | Cofondatrice |
Journaliste à l'AFP



MYRIAM ADAM
Trésorière | Journaliste à l'AFP



SABINE MARRAST
Secrétaire | Enseignante



GILLES VAN KOTE
Journaliste au Monde



MARION THIBAUT
Journaliste à l'AFP



**ALEXANDRE
POUCHARD**
Journaliste au Monde



PAULINE CROQUET
Journaliste au Monde